

Sonntag, 30. 6.

10:30 **Matinée**

Congress Saal

mit Studierenden der Gesangsklasse von
Prof. Dr. **Ulf Bästlein** (Gesang, Kunst-Uni Graz)

Bertl Mütter begleitet uns mit seinem
Muthorn durch die Tagung.

Veranstalter

Karl-Franzens-Universität Graz
Stadtgemeinde Bad Aussee
in Kooperation mit Kunstuniversität Graz und
Medizinische Universität Graz

Inhaltliche Konzeption und Leitung

Univ.-Prof. Dr. Irmtraud Fischer
o.Univ.-Prof. Dr. Dr. h.c. Helmut Konrad

Information

<http://www-theol.uni-graz.at/at>

Mag. Patrick Marko
Institut für alttestamentliche Bibelwissenschaft
Tel. 0316/380-6020
email: patrick.marko@uni-graz.at

Cornelia Köberl
Kulturreferat Bad Aussee
Tel. 03622/52511-21
email: cornelia.koeberl@badaussee.at



Ausseer Gespräche 2013

Ausseer **Gespräche**
Wissenschaft und Kunst in
Österreichs Kernlandschaft 2013



**UNI
GRAZ**



Wie ^{werden} wir morgen leben?
_{wollen}

Das Salzkammergut, von der Wissenschaft als eine, ja sogar als *die* österreichische Kernlandschaft identifiziert, ist geographisch, (alltags-)kulturell, ökonomisch und sozial ein Gebiet, das sich als „Ort der Sehnsucht“ im nationalen Maßstab verdichtet. Diese Konstellation hat schon seit vielen Jahrzehnten Menschen von auswärts ins Salzkammergut gezogen.

Die Ausseer Gespräche setzen also nur fort, was sich über die Zeiten in unterschiedlicher Verdichtung bereits herausgebildet hat: Hier kommen Menschen zusammen, um miteinander zu diskutieren, um intellektuell zu streiten, aber auch um Tradition, Kultur, Landschaft und Gastfreundschaft zu genießen.

Bitte benützen Sie zur Anreise öffentliche Verkehrsmittel!
Fahrpläne und detaillierte Hinweise unter <http://verbundlinie.at>

<http://www-theol.uni-graz.at/at>

<http://www.badaussee.at>

gefördert von:



Stadtgemeinde
Bad Aussee



27. bis 30. Juni 2013
Kur- & Congresshaus
Bad Aussee

Eintritt zu allen Veranstaltungen frei



Donnerstag, 27. 6.



Freitag, 28. 6.



Samstag, 29. 6.

17:00 Eröffnung des Symposions

Congress Saal

Einleitungsreferat

Die Krise der Demokratie im 21. Jahrhundert:
Kritische Betrachtungen und mögliche Auswege

Prof. Dr. Guy Laforest (Politikwissenschaft, Laval/Quebec)

Podiumsdiskussion

Board der Ausseer Gespräche

Prof. Dr. Roberta Maierhofer

Dr. Petra Ernst-Kühr

Prof. Dr. Dr. h.c. Helmut Konrad

Prof. Dr. Irmtraud Fischer

Leitung: *Prof. Dr. Liliane Weissberg*

anschließend Empfang

des Bürgermeisters der Stadtgemeinde Bad Aussee
im Kammerhof, begleitet von der Ausseer BradlmuSi



9:00 Vortrag

Wenn der Homunkulus kommt: Grauen, Grenzen
und Glamour naturwissenschaftlicher Machbarkeit

Congress Saal

Prof. Dr. Frank Madeo (Mikrobiologie, Graz)

10:30–13:00 Workshops

Biotechnik in ihren Auswirkungen auf Individuum
und Gesellschaft: Hoffnungen und Befürchtungen

Kleinkunstsaal

VR Prof. Dr. Dr. h.c. Irmgard Lippe (Meduni Graz)

Prof. em. Dr. Dr. h.c. Karl Acham (Soziologie, Graz)

Individuelle Zukunftsstrategien zwischen
Hoffnung und Angst

Anna-Plochl-Saal

*Prof. Dr. Gabriele Fischer (Psychiatrie und
Psychotherapie, Meduni Wien)*

Prof. Dr. Lukas Meyer (Philosophie, Graz)

Nachmittagsprogramm

Wanderung entlang des Grundlsees und Plättenfahrt

20:00 Abendvortrag

überLeben - Schule des Daseins, Gestus des
Verschwindens

Congress Saal

Hans Hoffer (Direktor des Max Reinhardt Seminars)

9:00 Vortrag

Wann beginnt das Leben nach der Finanzkrise?

Congress Saal

Dr. Christian Duve (Rechtsanwalt, Frankfurt)

10:30–13:00 Workshops

Raumplanung, Mobilität, Virtualität

Kleinkunstsaal

Gerfried Stocker (Ars Electronica)

Rektor Prof. Dr. Reinhard Kannonier (Kunst-Uni Linz)

Prof. Gerd Kühr (Komposition, Kunst-Uni Graz)

Wie autonom/souverän wollen wir leben? Über
Kontexte und Grenzen der Selbstbestimmung

Anna-Plochl-Saal

Prof. Dr. Stephan Görtz (Moraltheologie, Mainz)

Prof. Dr. Paula Villa (Soziologie, München)

16:00 Schlusspanel

Congress Saal

mit StipendiatInnen, den HauptreferentInnen
und OrganisatorInnen

20:00 Lesung

Kaisersaal des Kammerhofs

*Dr. Dr. h.c. Maja Haderlap (Ingeborg-Bachmann-
Preisträgerin 2011)*

Musik: *Bertl Mütter* mit seinem Muthorn