

Sonntag, 1. 7.

9:30 **Matinée**

Congress Saal

Peter Uray liest Texte zum Thema,  
Philipp Scheucher am Klavier.  
Moderation: Dr. Alexandra Strohmaier

Bertl Mütter begleitet uns mit seiner  
Musik durch die Tagung.

#### Veranstalter

Karl-Franzens-Universität Graz  
Stadtgemeinde Bad Aussee  
in Kooperation mit Kunstuniversität Graz und  
Medizinische Universität Graz

#### Inhaltliche Konzeption und Leitung

Univ.-Prof. Dr. Irmtraud Fischer  
o.Univ.-Prof. Dr. Dr. h.c. Helmut Konrad

#### Information

<http://www.uni-graz.at/aussee>

Mag. Patrick Marko  
Institut für alttestamentliche Bibelwissenschaft  
Tel. 0316/380-6020  
email: [patrick.marko@uni-graz.at](mailto:patrick.marko@uni-graz.at)

Cornelia Köberl  
Kulturreferat Bad Aussee  
Tel. 03622/52511-21  
email: [cornelia.koeberl@badaussee.at](mailto:cornelia.koeberl@badaussee.at)



Das Salzkammergut, von der Wissenschaft als eine, ja sogar als *die* österreichische Kernlandschaft identifiziert, ist geographisch, (alltags-)kulturell, ökonomisch und sozial ein Gebiet, das sich als „Ort der Sehnsucht“ im nationalen Maßstab verdichtet. Diese Konstellation hat schon seit vielen Jahrzehnten Menschen von auswärts ins Salzkammergut gezogen.

Die Ausseer Gespräche setzen also nur fort, was sich über die Zeiten in unterschiedlicher Verdichtung bereits herausgebildet hat: Hier kommen Menschen zusammen, um miteinander zu diskutieren, um intellektuell zu streiten, aber auch um Tradition, Kultur, Landschaft und Gastfreundschaft zu genießen.

Bitte benützen Sie zur Anreise öffentliche Verkehrsmittel!  
Fahrpläne und detaillierte Hinweise unter <http://verbundlinie.at>

gefördert von:



Ausseer **Gespräche**

Wissenschaft und Kunst in  
Österreichs Kernlandschaft 2012



UNI  
GRAZ



Wahrheitsansprüche  
und Qualitätskriterien

Tagung

28. Juni bis 1. Juli 2012  
Kur- & Congresshaus  
Bad Aussee





Donnerstag, 28. 6.



Freitag, 29. 6.



Samstag, 30. 6.

17:00 Eröffnung des Symposions

Congress Saal

Einleitungsreferat

Wie hältst Du's mit der Wahrheit?  
Die Wissenschaften und die Ansprüche auf  
Objektivität, Kreativität und Verwertbarkeit

*Prof. Dr. Dr.h.c. Karl Acham*

Podiumsdiskussion

Von Wahrheitsansprüchen verschiedener  
Wissenschaftsdiskurse

*Rektorin Prof. Dr. Christa Neuper*

*Dr. Petra Ernst-Kühr*

*Prof. DDr. Günther Löschnigg*

*Prof. Dr. Dr. h.c. Helmut Konrad*

*Prof. Dr. Irmtraud Fischer*

*Leitung: Prof. Dr. Liliane Weissberg*

anschließend Empfang

des Bürgermeisters der Stadtgemeinde Bad Aussee  
im Kammerhof, begleitet von der Ausseer Bradlmusi



9:00 Vortrag

Wahrheit als Ware. Annäherungen an die Wahrheits-  
findung aus rechts- und naturwissenschaftlicher Sicht  
Congress Saal

*Prof. Dr. Richard Soyer*

10:30–13:00 Workshops

Kann man Kunst messen – Wie steht es um den  
Objektivitätsanspruch in den Künsten?  
Kleinkunstsaal

*VR Prof. DI Dr. Robert Höldrich*

*Rektor Prof. Dr. Reinhard Kannonier*

*Prof. Gerd Kühn*

Die Rolle der Medien / der Öffentlichkeit in der  
Diskussion um die Erforschung und Deutung  
der Welt

Anna-Plochl-Saal

*Chefredakteur Michael Fleischhacker*

*Prof. Dr. Roberta Maierhofer*

*Dr. Elisabeth Welzig*

Nachmittagsprogramm

Mittagessen im Restaurant zum Lebzelter, Wanderung über den  
Ischlberg zum Sommersbergersee, Führung durch den Alpengarten

20:00 Abendvortrag

Archive und Subjekte

Congress Saal

*Prof. Dr. h.c. Valie Export*

*Rektor Prof. Dr. Reinhard Kannonier*

9:00 Vortrag

Die Macht der Definition. Wer bestimmt, was  
Qualität ist?  
Congress Saal

*Prof. Dr. Sigrid Metz-Göckel*

10:30–13:00 Workshops

Die gekaufte Wahrheit?  
Kleinkunstsaal

*Prof. Dr. Oliver Kappe*

*VR Prof. Dr. Dr. h.c. Irmgard Lippe*

Zur Diskurskultur und Qualitätsbewertung  
in den Wissenschaften

Anna-Plochl-Saal

*Prof. Dr. Georgi Verbeeck*

*Prof. Dr. Francesco Madeo*

*Prof. Dr. Liliane Weissberg*

16:00 Schlusspanel

Congress Saal

mit den HauptreferentInnen  
und OrganisatorInnen

20:00 Lesung

Congress Saal

Edith Kneifl liest aus ihrem neuen historischen  
Wien-Krimi „Der Tod fährt Riesenrad“.  
Dazu Kriminaltangos u.ä. von Bertl Mütter  
auf seinem Muthorn.