

Sonntag, 14. 6.

9.30 | **Matinée**

Congress Saal *genaues Programm liegt vor Ort auf*

**Barbara Frischmuth** (Altaussee)  
liest aus eigenen Werken

**Barbara Lowin** (New York)  
singt Lieder mit Salzkammergutbezug,  
begleitet am Klavier von **Paul Greenwood**.

#### Veranstalter

Karl-Franzens-Universität Graz  
Stadtgemeinde Bad Aussee

#### Inhaltliche Konzeption und Leitung

VR Univ.-Prof. Dr. Irmtraud Fischer  
o.Univ.-Prof. Dr. Dr.h.c. Helmut Konrad

#### Information und Anmeldung

Mag. Patrick Marko  
Büro der Vizerektorin für Forschung und Weiterbildung  
Tel. 0316-380 6020  
email: patrick.marko@uni-graz.at

Cornelia Köberl  
Kulturreferat Bad Aussee  
Tel. 03622-52511-21  
email: cornelia.koeberl@badaussee.at

## Ausseeer Gespräche 2009

### Landschaft und Identität

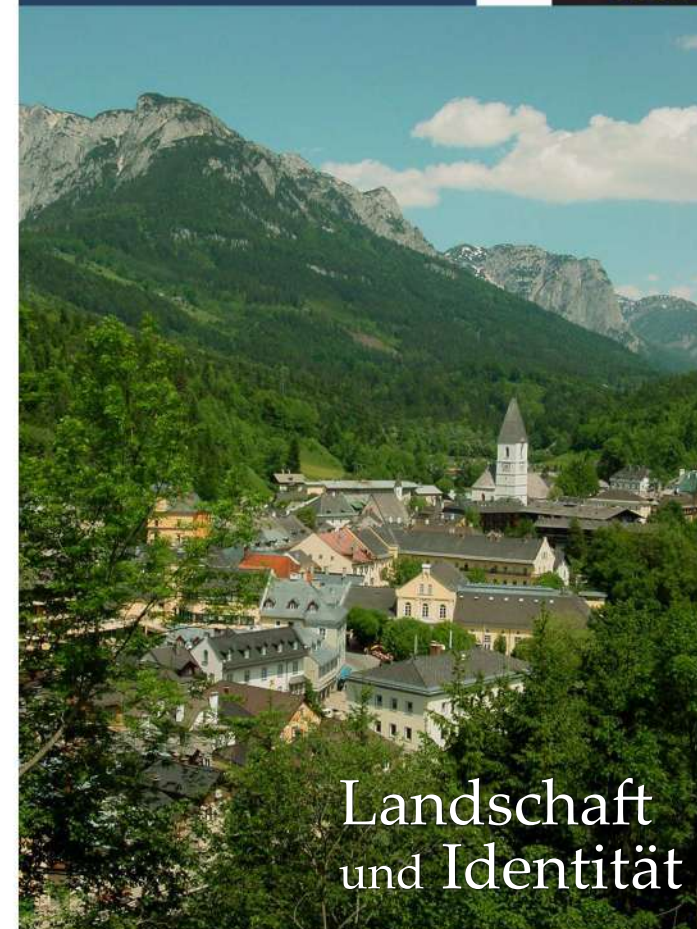
Das Salzkammergut, von der Wissenschaft als eine, ja sogar als die österreichische Kernlandschaft identifiziert, ist geographisch, (alltags-)kulturell, ökonomisch und sozial ein Gebiet, das sich als „Ort der Sehnsucht“ im nationalen Maßstab verdichtet. Diese Konstellation hat schon seit vielen Jahrzehnten Menschen von auswärts ins Salzkammergut gezogen.

Die Ausseeer Gespräche setzen also nur fort, was sich über die Zeiten in unterschiedlicher Verdichtung bereits herausgebildet hat: Hier kommen Menschen zusammen, um miteinander zu diskutieren, um intellektuell zu streiten, aber auch um Tradition, Kultur, Landschaft und Gastfreundschaft zu genießen.

gefördert von:



Ausseeer Gespräche  
Wissenschaft und Kunst in Österreichs Kernlandschaft  
2009



### Landschaft und Identität

Tagung

11.- 14. Juni  
Kurhaus Bad Aussee



Donnerstag, 11. 6.



Freitag, 12. 6.



Samstag, 13. 6.

17.00 Eröffnung des Symposions

Congress Saal *genaues Programm liegt vor Ort auf*

anschließend Vortrag

„Die Magie des Ortes: Freud und die Landschaft der Psychoanalyse“

*Prof. Dr. Liliane Weissberg (Pennsylvania)*

anschließend

Empfang des Bürgermeisters der Stadtgemeinde  
Bad Aussee im Kammerhof

9.00 Vortrag

„Kunst und Kultur als Motoren regionaler/  
urbaner Transformationsprozesse“

Congress Saal

*Prof. Dr. Reinhard Kannonier (Linz)*

10.30–13.00 Workshops

„Musik und Identität. Einschließen und Ausgrenzen,  
Erinnern und Vergessen in Tönen und Texten.“

Kammerhofmuseum

*Leitung: Prof. Dr. Gerlinde Haid (Wien/Aussee), mit  
Hannes Pressl (Aussee) und Prof. Gerd Kühn (Graz)*

„Identitätslandschaften“

Anna-Plochl-Saal

*mit Dr. James Kaye (Florenz)  
und Dr. Heidemarie Uhl (Wien)*

15.00–18.30 Den Ort „ergehen“

Wanderung um den Altausseeer See mit Rast und Musik  
in der Seewiese

20.00 Abendvortrag

„Heilige Orte, Genius Loci und Gedächtnisorte“

Congress Saal

*Prof. Dr. Aleida (Konstanz) und  
Prof. Dr. Jan Assmann (Konstanz/Heidelberg)*

9.00 Vortrag

„Widerstand im Salzkammergut“

Congress Saal

*Prof. Dr. Gerhard Botz (Wien)*

10.30–13.00 Workshops

„Poetische Sommerfrische – intellektuelles Feld“

Kleinkunstsaal

*Leitung: Prof. Dr. Beatrix Müller-Kampel (Graz),  
mit Prof. Dr. Alfred S. Posamentier (New York)  
und Prof. Dr. Liliane Weissberg (Pennsylvania)*

„Orte der Erinnerung: Das Salzkammergut in der  
Landschaftsmalerei der Erzherzog Johann-Zeit“

Anna-Plochl-Saal

*Leitung: Prof. Dr. Margit Stadlober (Graz), mit  
Dr. Maria Theresia Wietersheim-Meran (Aussee)  
und Prof. Dr. Adriana Valerio (Neapel)*

15.00 Schlussvortrag

„Kunst zwischen Globalisierung und  
Regionalisierung“

Congress Saal

*Prof. Dr. Peter Weibel (Karlsruhe)*

