

Sonntag, 14. 6.

9.30 | **Matinée**

Congress Saal *genaues Programm liegt vor Ort auf*

Barbara Frischmuth (Altaussee)
liest aus eigenen Werken

Barbara Lowin (New York)
singt Lieder mit Salzkammergutbezug,
begleitet am Klavier von **Paul Greenwood**.

Veranstalter

Karl-Franzens-Universität Graz
Stadtgemeinde Bad Aussee

Inhaltliche Konzeption und Leitung

VR Univ.-Prof. Dr. Irmtraud Fischer
o.Univ.-Prof. Dr. Dr.h.c. Helmut Konrad

Information und Anmeldung

Mag. Patrick Marko
Büro der Vizerektorin für Forschung und Weiterbildung
Tel. 0316-380 6020
email: patrick.marko@uni-graz.at

Cornelia Köberl
Kulturreferat Bad Aussee
Tel. 03622-52511-21
email: cornelia.koeberl@badaussee.at



Das Salzkammergut, von der Wissenschaft als eine, ja sogar als die österreichische Kernlandschaft identifiziert, ist geographisch, (alltags-)kulturell, ökonomisch und sozial ein Gebiet, das sich als „Ort der Sehnsucht“ im nationalen Maßstab verdichtet. Diese Konstellation hat schon seit vielen Jahrzehnten Menschen von auswärts ins Salzkammergut gezogen.

Die Ausseer Gespräche setzen also nur fort, was sich über die Zeiten in unterschiedlicher Verdichtung bereits herausgebildet hat: Hier kommen Menschen zusammen, um miteinander zu diskutieren, um intellektuell zu streiten, aber auch um Tradition, Kultur, Landschaft und Gastfreundschaft zu genießen.

gefördert von:



Tagung

11.- 14. Juni
Kurhaus Bad Aussee



Donnerstag, 11. 6.

17.00 Eröffnung des Symposions

Congress Saal *genaues Programm liegt vor Ort auf*

anschließend Vortrag

„Die Magie des Ortes: Freud und die Landschaft der Psychoanalyse“

Prof. Dr. Liliane Weissberg (Pennsylvania)

anschließend

Empfang des Bürgermeisters der Stadtgemeinde
Bad Aussee im Kammerhof



Freitag, 12. 6.

9.00 Vortrag

„Kunst und Kultur als Motoren regionaler/
urbaner Transformationsprozesse“

Congress Saal

Prof. Dr. Reinhard Kannonier (Linz)

10.30–13.00 Workshops

„Musik und Identität. Einschließen und Ausgrenzen,
Erinnern und Vergessen in Tönen und Texten.“

Kammerhofmuseum

*Leitung: Prof. Dr. Gerlinde Haid (Wien/Aussee), mit
Hannes Pressl (Aussee) und Prof. Gerd Kühn (Graz)*

„Identitätslandschaften“

Anna-Plochl-Saal

mit Dr. James Kaye (Florenz)

und Dr. Heidemarie Uhl (Wien)

15.00–18.30 Den Ort „ergehen“

Wanderung um den Altausseeer See mit Rast und Musik
in der Seewiese

20.00 Abendvortrag

„Heilige Orte, Genius Loci und Gedächtnisorte“

Congress Saal

Prof. Dr. Aleida (Konstanz) und

Prof. Dr. Jan Assmann (Konstanz/Heidelberg)



Samstag, 13. 6.

9.00 Vortrag

„Widerstand im Salzkammergut“

Congress Saal

Prof. Dr. Gerhard Botz (Wien)

10.30–13.00 Workshops

„Poetische Sommerfrische – intellektuelles Feld“

Kleinkunstsaal

*Leitung: Prof. Dr. Beatrix Müller-Kampel (Graz),
mit Prof. Dr. Alfred S. Posamentier (New York)
und Prof. Dr. Liliane Weissberg (Pennsylvania)*

„Orte der Erinnerung: Das Salzkammergut in der
Landschaftsmalerei der Erzherzog Johann-Zeit“

Anna-Plochl-Saal

*Leitung: Prof. Dr. Margit Stadlober (Graz), mit
Dr. Maria Theresia Wietersheim-Meran (Aussee)
und Prof. Dr. Adriana Valerio (Neapel)*

15.00 Schlussvortrag

„Kunst zwischen Globalisierung und
Regionalisierung“

Congress Saal

Prof. Dr. Peter Weibel (Karlsruhe)

